

## **MIA HEIKKINEN**

### **PEDAGOGINEN CURRICULUM VITAE (19.5.2023)**

#### **Pedagogiset opinnot**

- \* ) Luovan musiikin kurssi, 3 op, opettaja Erja Joukamo-Ampuja, Sibelius-Akatemia 2022
- \* ) Draamakasvatuksen perusopinnot 25op, Jyväskylän avoin yliopisto 2020-2021
- \* ) How to teach children, kolmipäiväinen kurssi, Dr. Jenevora Williams Helsinki 2019
- \* ) Rytmimusiikin repertuaari, popmusiikin tekniikat ja fraseeraus, rhythm ja blues, soul ja gospel, Metropolian ammattikorkeakoulu, täydennyskurssi klassisille laulunopettajille 2016
- \* ) Opettajan pedagogiset opinnot, 60 opintopistettä, Haaga-Helia opettajakorkeakoulu 2007-2008
- \* ) Musiikkipedagogi, Turun ammattikorkeakoulu 2001-2008

#### **Muita pedagogisesti hyödyttäviä opintoja**

- \* ) Musiikki-improvisaation kurssi, opettajana Dr. David Dolan, Sibelius-Akatemia 2022-2023
- \* ) Oopperaimprovisaation workshop, opettajana Impropera-ryhmä, Lontoo 2022
- \* ) Meisner näyttelijäntyön metodin workshop, opettajana Tiia Phillips 2021-2022
- \* ) Klovnerian alkeiskurssi, opettajana Hanna Hakkarainen, Espoon työväenopisto 2021
- \* ) Klovnerian ja fyysisen teatterin workshop, opettajana Jouni Bäckström 2021
- \* ) Musikaalilaulun yksityisopintoja, opettajina Hanna Kaila ja Saara Aalto, 2014-2015
- \* ) Teatteri- ja musiikki-improvisaatiokursseja, opettajina Stella Polaris-ryhmä, Jussi Tuurna, 2008-2018

#### **Opetuskokemus yksilöopetuksessa**

- \* ) Musiikkiopisto Avonian klassisen laulun tuntiopettaja (viikkotunteja maks. 15) vuodesta 2021 lähtien
- \* ) Klassisen laulun mestarikurssi Chiang Main yliopisto 2015
- \* ) Yksityisten laulunoppilaiden opetusta vuodesta 2001, klassisia laulunoppilaita alkeistasosta ammattilaisiin ja kevyenmusiikin laulunoppilaita alkeistasosta puoliammattilaisiin
- \* ) Olen opettanut ja opetan myös ammattimuusikoita, ammatiltaan kanttoreita tai pianisteja
- \* ) Olen toiminut klassisen laulun opettaja musiikkikoulu Orbinskissa vuosina 2016-2018 ja sijaisopettajana Vantaan, Mikkelin, Eiran ja Lauttasaaren musiikkiopistoissa vuosina 2006-2015

#### **Opetus- ja ohjauskokemus ryhmäopetuksessa**

- \* ) Itsensä työllistäminen, Taideyliopiston Sibelius-Akatemian Työelämävalmennuksen luentosarja, 1,5 tunnin luento 2020-2023 (kielinä suomi/englanti)
- \* ) Esiintymisvalmennus taiteen perusopetuksen opiskelijoille, 4 tuntia, Espoon työväenopisto syksy 2021, kevät 2023
- \* ) Esiintymisvalmennus muusikoille, 20 opetustuntia, Espoon työväenopisto syksy 2022
- \* ) Esiintymisvalmennus muusikoille, 18 opetustuntia, Espoon työväenopisto kevät 2022
- \* ) Improvisaation perusteet klassisille laulajille, 30 opetustuntia, 3 opintopistettä, Taideyliopiston avoin yliopisto syksy 2022
- \* ) Improvisaation perusteita klassisille laulajille, 3 opetustuntia, Paraisten musiikkiopisto

Arkipelag syksy 2022

- \*) Laulun perusteet -intensiivikurssi, viikonloppukurssi toteutettu useampana vuonna
- \*) Olen toiminut usean kuoron äänenmuodostuksen opettajana vuosina 2007-2021. Opetettavina on ollut laulajia kuoroissa Elegia, Espoon Laulu, POL, KYN, Dimus, Suomen Laulu ja HYMSK

### **Oppilaiden meriitit**

- \*) Opetan ammattimuusikoita, ammatiltaan kanttoreita tai pianisteja
- \*) Oppilaitani on päässyt jatko-opintoihin Taideyliopiston Sibelius-Akatemiaan, Helsingin konservatorioon, Turun ja Helsingin ammattikorkeakouluun
- \*) Lauluvalmennettavat ovat päässeet musiikkiluokille, kuoroihin ja saaneet rooleja produktioista
- \*) Laulunoppilaani ovat voittaneet kevyenmusiikin laulukilpailuja Suomessa ja ulkomailla

### **Palautteita lauluoppilailta**

”Olet paras opettaja, joka minulla on koskaan ollut (laluoppilas 1).”

”En tiennyt laulamisesta mitään ennen sinua, on ansiotasi, että osaan nyt laulaa (laluoppilas 2).”

”Olet ihana, kärsivällinen opettaja (laluoppilas 3).”

”Mia on aina kiva ja kannustava, osallistuu tosi innostuneesti (laluoppilas 4, sekakuorosta).”

”Mia on huikea – erittäin hyvä balanssi tekniikan, laulamisen ja tsemppaamisen välillä (laluoppilas 5, sekakuorosta).”

### **Muuta**

Heikkinen on Improa! -improvisaatio-oopperaryhmän perustajajäsen ja aktiivi vuodesta 2005 ja tällä hetkellä ryhmän taiteellinen johtaja